



04.05.2026
**טשטוש
גבולות**

הכנס ה-4 להתחדשות
וליצירתיות בהוראה

בניין פורטר | 10:00-13:00



תוכנית הכנס

09:00-10:00 **סיורי בוקר** (בהרשמה מראש)

11:30-11:45 הפסקה

10:00-10:30 התכנסות בגלריית הקורסים הזוכים, קפה ומאפה

**מה לטינדר ולספוטיפיי יש ללמד אותנו על
הוראה בכיתה?**
פרופ' ליאור זלמנסון - הפקולטה לניהול

11:45-13:00
מושב שני

הוראה ולמידה בעידן של טשטוש גבולות
פרופ' ענבל יהב שנברגר - הדקנית לחדשנות
בהוראה ובלמידה
פרופ' ארנון הרשקוביץ - סגן הדקנית לחדשנות
בהוראה ובלמידה

10:30-11:30
מושב ראשון

**הענקת פרס הרקטורית להתחדשות
וליצירתיות בהוראה**

הוראת העתיד: חידושי הקורסים המצטיינים
3 הזוכות והזוכים בהצטיינות משתפים בחידושים

דברי סיכום

פרופ' ארנון הרשקוביץ - סגן הדקנית לחדשנות
בהוראה ובלמידה

**פאנל: איך מכשירים סטודנטים/ות לעולם
משתנה, ואיך משתנה תפקיד המרצה?**

ד"ר כדמל ווייסמן - הפקולטה למדעי הרוח
ד"ר ננה אריאל - הפקולטה למדעי הרוח
פרופ' סהרון רוסט - הפקולטה למדעים מדויקים

**המכשיר כן קובע: איך משפיעים סמארטפונים
ולפטופים על צורת החשיבה שלנו?**
ד"ר שיר אתגר - הפקולטה למדעי החברה



מה לטינדר ולספוטיפיי יש ללמד אותנו על הוראה בכיתה?



פרופ' ליאור זלמנסון, מהפקולטה לניהול ע"ש קולר, עוסק בשנים האחרונות בשאלה איך מעצבים חוויות דיגיטליות שאנשים באמת רוצים להשתמש בהן. הוא ראש מעבדת AIMLAB לניהול בעידן הבינה המלאכותית. בקורסים שלו ליוו הסטודנטים יותר מ־60 חברות, סטארטאפים ומיזמים בתהליכי פתרון ושיפור של החוויה הדיגיטלית. לצד זאת, הוא מכהן כיו"ר תחום הדיגיטל של איגוד המוזיאונים בישראל, ומלווה גופי תרבות ותוכן באפיון, עיצוב ותכנון של פלטפורמות ואפליקציות לימודיות.

מה אפשר ללמוד מטינדר, מאפליקציות סלולריות, מעיצוב אוואטרים ומחוויות דיגיטליות טובות על הדרך שבה כדאי לעצב שיעור? בהרצאה קצרה זו נחשוב על הכיתה לא רק כמקום שמעבירים בו חומר, אלא כחוויה שאפשר לעצב: איך יוצרים בחירה פשוטה בין אפשרויות, איך גורמים לסטודנטים להרגיש שזה פוגש גם אותם אישית, איך מצמצמים עומס קוגניטיבי, ואיך בונים זרימה שמחזיקה קשב ומעודדת השתתפות. דרך דוגמאות מעולם הממשקים והפלטפורמות נגלה שלפעמים דווקא מה שאנחנו כבר יודעים על מסכים, אפליקציות והתנהגות מקוונת יכול לעזור לנו לבנות למידה יותר חכמה, יותר מזמינה, ובעיקר יותר אפקטיבית.



**המכשיר כן קובע:
איך משפיעים סמארטפונים ולפטופים
על צורת החשיבה שלנו?**



**ד"ר שיר אתגר
הפקולטה למדעי החברה**

ד"ר שיר אתגר היא פסיכולוגית חברתית, וחברת סגל בחוג לתקשורת על שם דן באוניברסיטת תל אביב.

ד"ר אתגר חוקרת את הקשרים בין שימושים בטכנולוגיות חדשות לבין תהליכים פסיכולוגיים שונים. בפרט, היא בוחנת איך שימושים שונים בטכנולוגיה קשורים לאופן שבו אנשים מבנים, מפרשים ומבינים את הסביבות החברתיות שלהם באונליין ובאופליין.



ד"ר ננה אריאל
הפקולטה למדעי הרוח

ננה אריאל היא מחברת, חוקרת רטוריקה, וחברת סגל בכירה בפקולטה למדעי הרוח באוניברסיטת תל אביב. בשנים האחרונות היא חוקרת בין היתר את השלכות התרבותיות של טכנולוגיות שפה ובינה מלאכותית.

ספרה *Clichés We Live By: From Modernity to AI*, יחד עם דנה ריזנפלד, ראה אור השנה בהוצאת אוניברסיטת אוקספורד.



ד"ר כרמל ווייסמן
הפקולטה למדעי הרוח



ד"ר ווייסמן חוקרת את ההיבטים הפוסט הומניסטיים והרליגיוזים של התרבות הדיגיטלית, מרצה במגוון תוכניות רב תחומיות בפקולטה למדעי הרוח ויוצרת הפודקאסטים "המצב הפוסט אנושי" ו"דינוזאורים רשת".

ספרה "הנחש והגולם: תיאולוגיה של טכנולוגיה" בשיתוף עם יותם יזרעאלי, עתיד לראות אור השנה בהוצאת כרמל.



**פרופ' סהרון רוסט
הפקולטה למדעים מדוייקים**

סהרון רוסט הוא פרופסור ומחזיק הקתדרה בסטטיסטיקה מודרנית ומדעי הנתונים בחוג לסטטיסטיקה וחקר ביצועים באוניברסיטת תל אביב. תחומי המחקר שלו הם בלמידה סטטיסטית, גנטיקה סטטיסטית, ושיטות מודרניות בסטטיסטיקה.

הוא זכה חמש פעמים בתחרויות בינלאומיות מרכזיות במידול נתונים (KDD-Cup, INFORMS data mining challenge), וזכה פעמיים בפרס המאמר המצטיין בכנס KDD.

09:00-10:00 **סיורי בוקר** (בהדשמה מראש)

חזור ↩

למידע נוסף על הסיורים השונים לחצו על התמונות

הכנס ה-4 להתחדשות וליצירתיות בהוראה

טשטוש גבולות

אקשן, קאט: איך לתכנן סרטוני למידה שעובדים?



👆

הכנס ה-4 להתחדשות וליצירתיות בהוראה

טשטוש גבולות

לגעת בהיסטוריה: למידה מאוצרות הספרייה



👆

הכנס ה-4 להתחדשות וליצירתיות בהוראה

טשטוש גבולות

לשבוע שורות: למידה במרחבי הקמפוס



👆

הכנס ה-4 להתחדשות וליצירתיות בהוראה

טשטוש גבולות

לחוות מבפנים: למידה במציאות מדומה (VR)



👆



הסיור יתקיים ביום שני
ה-04.05.26, בין השעות
09:00-10:00

נפגש ברחבת הכניסה
לספרייה המרכזית



לחוות מבפנים: למידה במציאות מדומה (VR) - ביקור והתנסות במרחב TAU XR בספרייה המרכזית

בסיוור, נחוה "מבפנים" מהי למידה בסביבת מציאות מדומה (VR) - נכיר את מרחב ה-VR בספרייה המרכזית, את האפשרויות השונות להוראה חווייתית באמצעות טכנולוגיה זו, ונתנסה בעצמנו בחוויה כזו. הסיור יקנה למשתתפים השראה וכלים ראשוניים לחשיבה על הדרכים בהן שילוב למידה ב-VR יכול לפרוץ את גבולות הכיתה המסורתית.

מה בסיוור?

1. היכרות עם מרחב ה-VR בספרייה המרכזית.
2. מרצים מספרים על נסיונם בפיתוח חוויות והוראה באמצעות VR:
 - פרופ' תום שינברג - מנהל מדעי, מרכז TAU XR
 - פרופ' דוד שפרינצק - סגן דקן, הפקולטה למדעי החיים
3. התנסות בחוויית VR



הסיור יתקיים ביום שני
ה-04.05.26, בין השעות
09:00-10:00

נפגש בכניסה לגן הבוטני



לשבור שורות: למידה במרחבי הקמפוס - סיור בגן הבוטני

בסיור נחשף להוראה מחוץ לגבולות חדר הכיתה. נכיר את הגן הבוטני ואת מרחבי הלמידה בו. נבחן את הקשר שבין תהליכי למידה למרחב הפיזי שבו הם מתקיימים, תוך חיבור לתוכן הקורס, ונלמד מניסיונם של מרצים מנוסים בהוראה חוץ-כיתתית.

מה בסיור?

1. היכרות עם מרחבי הלמידה בגן: כיתת גן, כיתת חוץ, ואתרים מרכזיים בגן עצמו.
2. מרצים מספרים על ניסיונם בהוראה חוץ כיתתית:
 - פרופ' יובל ספיר - מנהל הגן הבוטני, בית הספר למדעי הצמח ואבטחת מזון
 - פרופ' ליה לוין - בית הספר לעבודה סוציאלית | קורס עבודה סוציאלית ירוקה
 - ד"ר שי סתרן - בית הספר ללימודי חברה ומדיניות | קורס אנתרופולוגיה דיגיטלית



**הסיור יתקיים ביום שני
ה-04.05.26, בין השעות
09:00-10:00**

**נפגש בכניסה לדקנט
לחדשנות בהוראה
ובלמידה, בניין נזריאן**



אקשן, קאט: איך לתכנן סרטוני למידה שעובדים? ביקור באולפן הוידאו של הדקנט לחדשנות בהוראה ובלמידה

בסיור נפגוש מפתחי למידה מהדקנט ונקבל הדרכה קצרה על פיתוח תוכן לסרטוני למידה. נפגוש גם את צוות האולפן ונכיר את העקרונות הטכניים החשובים להקלטת סרטוני למידה ביתיים. נקבל טעימה להקלטה באולפן, ונכיר את המסך הירוק והטלפרומפטר.



הסיור יתקיים ביום שני
ה-04.05.26, בין השעות
09:00-10:00

נפגש ברחבת הכניסה
לספריה המרכזית



למידה מאוצרות הספרייה: סיור בקומת האוספים המיוחדים ובמעבדת מדעי הרוח הדיגיטליים בספריה המרכזית

בסיור נשמע כיצד מרצות ומרצים רותמים את משאבי הספרייה ליצירת למידה אקדמית חווייתית ופורצת דרך.

מה בסיור?

1. ביקור בקומת האוספים המיוחדים ובמעבדת מדעי הרוח הדיגיטליים.
2. נפגוש את:

- פרופ' דפנה לנגוט - מעבדת מדעי הרוח הדיגיטליים, החוג לארכיאולוגיה
- ד"ר דותן הלוי - אוסף ברנרד לואיס, החוג להיסטוריה של המזה"ת ואפריקה